



# MBT NEWS LETTER

第328号  
'25/02/13

<MBT難病克服キャンペーン>



場所：奈良県立医科大学 大講堂（地図は裏面参照）

日時：2025年3月21日（金）13:50 開場 14:20 開演

14:20 『神経難病 ALS(筋萎縮性側索硬化症)の基礎知識と最前線』

奈良県立医科大学脳神経内科学教授 杉江和馬

14:40 上映 **ALS発病を知った上で結婚した二人。愛と科学で立ち向かう姿を描くヒューマンドキュメンタリー**

16:20 武藤将胤氏、毛利哲也監督舞台挨拶



## NO LIMIT, YOUR LIFE ノーリミット、ユア ライフ



- ・難病克服キャンペーンの一環で、第8回MBT難病克服WEBセミナーを対面での講演とALS患者の闘病ドキュメンタリー映画上映会に変えて、左記の内容で行います。
- ・そして、「NO LIMIT, YOUR LIFE」ドキュメンタリー映画の主役でALS患者の武藤将胤（むとうまさたね）氏と映画を撮った監督の毛利哲也氏を特別ゲストにお招きし、ステージでご挨拶をいただくことになります。

- ・武藤将胤氏は、2021年8月の東京パラリンピック開会式にも登場し、またNHKテレビにもその生きざまを取り上げられましたので名前をお聞きの方も多いかと思います。

大学卒業後、大手広告会社で広告マンとして充実した日々を送っていた最中の27歳の時に全身の筋肉が徐々に衰え動かなくなる難病の筋萎縮性側索硬化症(ALS)と診断されました。

しかし、武藤氏は突然降りかかった人生の逆境にも決して屈することなく、テクノロジーを駆使して様々な事業を展開し、飽くなき挑戦を続けられており、本映画はこの生き様をドキュメンタリーとして映画化されたものです。

参加申し込みは  
こちらから



<https://forms.office.com/r/m4FBiEB3bB>

発行

(一般社団法人) MBTコンソーシアム、  
奈良県橿原市四条町840番地研究推進課内  
TEL : 0744-29-8853 (直通) 、FAX : 050-3164-5598、 Email: mbt@mbt.or.jp

(公立大学法人) 奈良県立医科大学  
担当 塩山  
Email: mbt@mbt.or.jp

# ALS(筋萎縮性側索硬化症) 発症を知った上で結婚した一人

愛と科学で立ち向かう姿を描くヒューマンドキュメンタリー



映画 HP

武藤将胤はよくいる不可能を可能にする者じゃない。

道を創る男だ。

武藤だからやれたで終わるのではなく、  
彼の切り拓いた道は多くの後輩や仲間が集まり、  
通れる大きな選択肢となる。だから、一緒にやっている。

武藤を観ると誰もが信じられなかつた未来を信じられる。  
寝たきりの、先はある。手足は作る。

これからも走り続けよう盟友。

**吉藤オリイ**

(株式会社オリ研究所 代表取締役所長)

使命を自覚するところにも強くなれるんだ…。

マサくんとユウコちゃんとは、ライブ行ったり一緒に食事にも行く友人関係でしたが、

映画で見る私の知らない2人の姿に胸が熱くなりました。

ナレーションの収録では感情を抑えられなくなるシーンもありましたが、

気持ちを込めて読ませていただきました。

ただのがむしやらではなく、ひとつひとつコツコツと奇跡を  
自らの手で掴もうとする姿から何かを感じ取ってもらえたうれしいです。

**石原さとみ** (俳優)



2021年8月、東京パラリンピック開会式。車いすの少女が演じる「片翼の小さな飛行機」の物語で、ド派手な衣装をまとい、ギタリスト布袋寅泰らを乗せたデコトラの運転席に座りパフォーマンスを繰り広げた武藤将胤(むとうまさたね)。全ての人が自分らしさを表現し、生き続けられる「BORDERLESSな生き方」を世界へ発信した。大学を盛り上げるイベントに明け暮れた学生時代。口癖は「クレージーに行こうぜ!」。社会を明るくするアイデアを形にしたい、その夢を叶えるため大手広告会社に就職。広告プランナーとなり順風満帆の人生が続くと思っていた。妻・木綿子(ゆうこ)と初めて会った日、手の震えが始まっていた。27歳の時、全身の筋肉が徐々に動かせなくなる進行性の難病ALS(筋萎縮性側索硬化症)と診断。「俺の人生は終わるのかー」絶望しかけたその時浮かんだのは、患者たちの未来を明るくするアイデアを形にする事。病気の啓発と、最新テクノロジーを使った活動を開始した。武藤将胤の限界なき挑戦の舞台裏に密着した、ヒューマンドキュメンタリー。



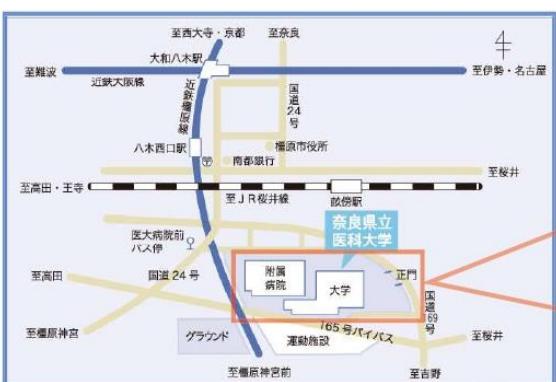
武藤将胤 武藤木綿子 ナレーション:石原さとみ

企画:河野太一 演出・プロデューサー:浦本 励 プロデューサー:大黒和典 監督:毛利哲也 協力プロデューサー:白倉由紀子 遠藤英明 宣伝プロデューサー:泉谷 裕

2023年 / カラー / 5.1ch / 16:9 / 1時間39分 / ©テレビ朝日・フレックス

[www.masatane.toeiad.co.jp](http://www.masatane.toeiad.co.jp)

奈良県立医科大学  
への地図



※奈良県立医科大学 大講堂へは大学正門からお越しください。

